BULLETIN
DES
AMIS DE LÉON BLUM

Secrétariat général ;
18, Rue Duret - PARIS-16e

N° 3 - AVRIL 1954

L'Œuvre de Léon BLUM

Dans quelques jours sortira des presses des « Editions Albin Michel » *le premier tome de* l'Œuvre de Léon BLUM.

Il comprendra les articles de critique littéraire, les « Nouvelles conversations de Gœthe avec Eckermann », *les premiers essais politiques et, en appendice, des œuvres de jeunesse.*

Il s'inscrira dans le cadre général de l'œuvre dont Robert LEON-BLUM *a dessiné les contours dans notre Bulletin n° 2.*

Rappelons que six grandes périodes diviseront l'ensemble de la publication :

- *La période qui s'étend des débuts de* Léon BLUM *jusqu'en 1905.*
- *La période de 1905 à 1914 qui comprend des textes de critique dramatique, des essais littéraires et aussi des textes juridiques (les rapports et les conclusions de* Léon BLUM *au Conseil d'Etat).*

● *A partir de la guerre de 1914,* Léon BLUM *se consacre à la vie politique. C'est une période nouvelle, jalonnée par le Congrès de Tours, le Cartel de 1924, l'action parlementaire, jusqu'au début de 1934.*

● *Une nouvelle période commence au 6 Février 1934 ; elle comprend la défense de la République, la naissance et la croissance du mouvement du Front Populaire, le gouvernement de 1936. Elle s'achève en 1940.*

● *La période de 1940 à 1945 ; celle de la guerre, de la prison, de la captivité. Elle englobe notamment le procès de Riom et* « A l'Echelle humaine ».

● *La période de 1945 à 1950, où* Léon BLUM, *tantôt au gouvernement, tantôt retiré de la vie politique active, ne cesse pas, jusque dans ses derniers articles du* Populaire, *d'éclairer et de commenter le déroulement quotidien des événements.*

*
**

Le second tome à paraître (automne 1954) sera celui de la période 1940-1945. Il comprendra des extraits de mémoires et d'autres textes inédits écrits en prison : « *A l'Echelle humaine* », *tous les textes relatifs au procès de Riom et* « *Le dernier mois* ».

★

D'ores et déjà, les « Amis de Léon BLUM », *et tous ceux, dans leur entourage, à qui ils apprendront l'heureuse et émouvante nouvelle de la publication peuvent retenir le premier tome chez leur libraire habituel :*

Un volume in-8 carré (14×22,5) d'environ 640 pages, tiré sur édition Condat, avec un portrait en frontispice :

1.200 francs

De plus, il sera tiré des exemplaires numérotés sur alfa « Mousse » Navarre, réservés aux souscripteurs, au prix de ..... 2.500 fr. l'exemplaire.

Ceux de nos amis, désireux d'acquérir un exemplaire de cette édition spéciale, sont priés (afin que les Editions Albin Michel puissent en fixer approximativement le tirage), de remplir le bulletin ci-dessous et de l'adresser d'urgence au Secrétariat général des « Amis de Léon BLUM », 18, rue Duret, Paris (16e).

.....

L'ŒUVRE DE LÉON BLUM

(édition spéciale)

Sans engagement définitif de ma part, je vous informe que j'ai l'intention d'acquérir un exemplaire numéroté sur Alfa "Mousse" Navarre du premier tome de l'Œuvre de Léon BLUM, au prix de 2.500 francs.

NOM : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Département : .....

Signature :

Adresser ce bulletin au Secrétariat général des "Amis de Léon BLUM", 18, rue Duret, Paris (16e).